

# J.K. Rowling y Ken Follett firman las principales novedades para 2008

También se publicarán novelas de Mendoza, Amis, McEwan y Murakami

## EUROPA PRESS

**MADRID.-** La última aventura del aprendiz de mago Harry Potter creado por la escritora J.K. Rowling, y 'Un mundo sin fin', de Ken Follett, continuación de la exitosa 'Los pilares de la tierra', son las principales novedades editoriales del primer trimestre de 2008, en el que también aparecerán en castellano las nuevas obras de Eduardo Mendoza, Martín Amis, Ian McEwan, Amélie Nothomb y un libro de relatos de Haruki Murakami.

El último volumen de Harry Potter, 'Harry Potter y las reliquias de la muerte' (Salamandra/Empúries), llegará a las librerías españolas el 21 de febrero, poniendo fin a las peripecias del mago y sus amigos Ron y Hermione en el colegio de Hogwarts.

Sin embargo, el libro de J.K. Rowling tendrá en 'Un mundo sin fin' (Plaza & Janés), de Ken Follett, un duro competidor para liderar las ventas. El escritor galés, que presentará el libro en Vitoria, recupera la iglesia de Kingsbridge como escenario de su novela y la sitúa dos siglos después de 'Los pilares de la tierra', teniendo como protagonistas a descendientes de los Jack Builder y Lady Aliena del primer libro.

En el apartado de novela, en los primeros meses de 2008 aparecerá 'El asombroso viaje de Pomponio Flato' (Seix Barral), de Eduardo Mendoza, que el escritor barcelonés ambienta en el Imperio Romano y con la que realiza una sátira de la novela histórica, y la obra póstuma de Francisco Umbral 'Carta a mi mujer' (Planeta).

## LA "ARMADA BRITÁNICA"

La 'armada británica' de Anagrama hará acto de presencia con tres de sus pesos pesados: Martín Amis, Ian McEwan y John Lanchester. Amis publicará 'La casa de los encuentros', una historia de amor ambientada en el Gulag



J.K. Rowling. S.E.



Ken Follett. S.E.

*La última aventura del aprendiz de mago llegará a las librerías españolas el próximo 21 de febrero, poniendo fin a la historia*

*'Un mundo sin fin' pone continuación a la exitosa novela 'Los pilares de la Tierra', y está ambientada en parte en Vitoria*

soviético; McEwan con 'Chesil Beach', que narra una desastrosa noche de bodas, y Lanchester editará 'Romance familiar', con la vida de su madre como telón de fondo.

Otros títulos importantes de narrativa serán 'Diario de golondrina' (Anagrama/Empúries), de Amélie Nothomb; 'La pensión Eva' (Salamandra/Ediciones 62), en la que el veterano Andrea Camilleri viaja a su infancia; 'El alba, la tarde o la noche' (Anagrama), de Yasmina Reza; 'El maestro de la inocencia' (Lumen), de Tracy Chevalier, la nueva obra de la autora de 'La joven de la perla'; 'Presentimientos' (Alfaguara), de Clara Sánchez; 'Dientes de leche' (Seix Barral), de Ignacio Martínez de Pisón; el libro de relatos de Haruki Murakami 'Sauce ciego, mujer dormida' (Tusquets), y 'Nocilla experience', del gallego Agustín Fernández Mallo.

La novela negra también contará con grandes títulos en este

primer trimestre de 2008 como 'La chica de sus sueños' (Seix Barral), de Donna Leon; 'Echo Park' (Roca Editorial), de Michael Connelly; 'Un muerto en el escape' (Emecé), de K.O.Dahl; 'Una mujer en tu camino' (Mondadori), de Karin Fossum; 'Hasta nunca, mi amor' (Emecé), de Massimo Carlotto, y 'Una novela criminal', del juez italiano Giancarlo di Cataldo.

Bruguera publicará 'Libro de esbozos', de Jack Kerouac, en el que publica versos inéditos escritos durante su viaje por Norteamérica, y El Aleph editará por primera vez en castellano 'Guadua y tutela', de Henry James.

En el apartado de memorias y biografías, Luis de Azcárate publica 'Memorias de un comunista' (Taurus); Cristina Gatell y Glòria Soler 'Martín de Riquer. Vivir la literatura' (RBA/La Magrana), y Destino publicará en castellano 'Memorias' (1930-1980), de Jordi Pujol.

## Pedro J. Canut presenta un libro con QR-Code

El abogado oscense Pedro J. Canut presenta hoy en Zaragoza un libro que incorpora por primera vez en España el QR-Code, un código que se lee a través de la cámara de los teléfonos móviles con conexión a Internet y proporciona diversa información sobre la obra y su escritor. El libro, "ColoriURIS, una aportación independiente a la cultura libre" analiza las diferentes normas jurídicas y sentencias dictadas en los últimos años sobre los derechos de autor en internet, informó la entidad ColoriURIS en un comunicado. Además, incorpora este novedoso sistema de almacenamiento de información donde se pone a disposición del lector la URL que alberga el contrato de cesión de derechos de autor para facilitar la descarga desde internet. Este libro representa una de las primeras obras que aborda el fenómeno de la "cultura libre" en español, y según el viceconsejero de Ciencia y Tecnología del Gobierno de Aragón, Fernando Beltrán, "encargado del prólogo, "arroja un rayo de luz sobre la problemática entre el mundo de los derechos de autor y el mundo del libre acceso a la cultura". EFE



Portada del libro.

## Concierto de Año Nuevo en Huesca

Hoy llega a Huesca una cita habitual en estas fechas. Es la que protagoniza la Orquesta de Cámara de Huesca con su tradicional Concierto de Año Nuevo en la Iglesia de La Compañía. Creada en 1993, esta formación que dirige Antonio Viñuales cuenta ya con una sólida trayectoria tras de sí, a lo largo de la cual ha colaborado con importantes solistas como Mariano Fernández, Fernando Gómez, Antonio Nuez, Ignacio Perbech, Joaquín Hernández o Amat Samtacana, así como con diversas agrupaciones corales. En esta ocasión, su repertorio está compuesto por obras de, entre otros autores, Haendel ("Concerto Grosso op.6 n.º1"), Vivaldi (concierto para fagot y orquesta, interpretado por la fagotista oscense Begoña Roche, que en la actualidad se encuentra perfeccionando estudios en Basilea) y Strauss, con un pequeño y modesto guiño al Concierto de Año Nuevo de Viena. La cita es a las 20,30 horas, en la Iglesia de la Compañía. D.A.



Orquesta de Cámara de Huesca. S.E.

**Información Pública**

Solicitada a esta Alcaldía por **MAGIC OSCA, S.L.**, licencia ambiental de actividad clasificada para **BAR CON MÚSICA Y PUBS** (Grupo III.2), en Paseo Lucas Mallada núm. 44, se abre información pública para que durante el plazo de un mes, según lo dispuesto en el art. 16.2 de la Ley 11/2005 Reguladora de Espectáculos Públicos, Actividades Recreativas y Establecimientos Públicos, de fecha 28 de diciembre, contados a partir del siguiente al de inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de Aragón, sección Huesca, puedan quienes se consideren perjudicados, presentar las reclamaciones u observaciones que estimen pertinentes en la Secretaría de este Ayuntamiento a cuyo efecto, queda de manifiesto el expediente en la indicada dependencia y por el mismo plazo.

El importe de este anuncio será de cuenta del peticionario.

**Huesca, 22 de noviembre de 2007**  
EL ALCALDE  
**Fernando ELBOJ BROTO**

# Guillermo Lobera abre el programa del Centro de Estudios de Sobrarbe

## Inmaculada CASASNOVAS

**BOLTAÑA.-** El Centro de Estudios de Sobrarbe (CES) comienza hoy, día 3, la programación de este año con la proyección de un audiovisual de Guillermo Lobera. A las 19,30 horas y bajo el título "Préterito imperfecto", el boltañés Lobera mostrará en la Casa de la Cultura algunas de las fotografías disparadas con su cámara en los últimos tres años. Este audiovisual se acompañará de otro "The power of the people of Bol-

taña", que versa sobre la última edición de la feria de Constructores de Instrumentos Musicales del Pirineo (Conspiremus) que se celebra en Boltaña cada dos años. El viernes, día 11, a las 19,30 horas, el historiador y profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, Alberto Sabio hablará sobre "El papel de EE.UU. y Europa occidental en la transición a la democracia en España". Sabio es coautor junto a Nicolás Sartorius del libro "El final de la dictadura. La conquista

de la democracia en España, noviembre de 1975-junio de 1977", publicado el año pasado. Además, esta tarde, a las 19,00 horas, en Boltaña cada dos años, la programación navideña organizada por el Ayuntamiento de Boltaña en el Palacio de Congresos, la compañía Teatro de Che y Moche presentará "De Acá y De Allá", un espectáculo para toda la familia, divertido y participativo en el que dos hermanas exploradoras, Óbduvia y Petunia, recorren el mundo en su tienda de campaña.